**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
Артемовского городского округа**

|  |
| --- |
| **C:\Users\Brux\Downloads\1.jpg** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**элективного курса по русскому языку**

«Работа с текстом ОГЭ:
подготовка к экзамену по русскому языку»

**9Б класс**

**2022 -2023 учебный год**

**Артемовский городской округ**

1. **Пояснительная записка.**

 Данная программа элективного курса по русскому языку «Работа с текстом ОГЭ: подготовка к экзамену по русскому языку» для 9 класса разработана на основании федерального Государственного образовательного стандарта по русскому языку и авторской программы общеобразовательных учреждений по русскому языку, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова «Русский язык»).

 *Цель курса*: научить девятиклассников анализировать содержание и лингвистические компоненты текста, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст.

 *Задачи курса*:

 - систематизировать и обобщить имеющиеся знания по теории текста, отрабатывать в процессе анализа базовые понятия теории текста;

- совершенствовать навыки работы с текстом (аналитическое чтение вслед за автором, восприятие текста через осмысление его темы, проблемы и идеи, анализ авторского стиля и изобразительно-выразительных средств);

- учить построению законченных высказываний (текстов) определённых жанров в соответствии с заданной (выбранной) темой и с учётом стилевого единства текста;

- вырабатывать умение сознательно отбирать языковые средства (лексические и грамматические) для выражения мыслей; использовать средства связи предложений и микротем, обеспечивающих цельность и связность текста;

- формировать навыки литературной и правописной правки текста

 Элективный курс «Работа с текстом. ОГЭ: подготовка к экзамену по русскому языку» рассчитан на учащихся 9 класса общеобразовательных школ. Он углубляет программу русского языка 5-9 классов, корректирует ее в соответствие с требованиями и моделями заданий ОГЭ 2019 г. В данной программе элективного курса большое внимание уделяется обучению написания сжатого изложения. В современных программах не содержится законченной, логически обоснованной системы работы по обучению созданию сжатых текстов. Кроме того, в существующих программах не определен круг специальных речевых умений в этой области и не описаны требования, предъявляемые к сжатым изложениям школьников. Все это требует создания системы работы с учащимися по подготовке к итоговой аттестации в новой форме. Элективный курс позволяет подробно рассмотреть все этапы работы над сжатым изложением, учащиеся получают возможность попрактиковаться в написании сжатого изложения.

 Программа элективного курса предусматривает также обучение учащихся написанию сочинению на лингвистическую тему. Данному виду работы по развитию речи в программе русского языка 5-9 класса уделяется недостаточное внимание, что не дает возможности должным образом подготовить учащихся к выполнению части С2.

 Данный курс предусматривает работу с текстом, его анализ как с точки зрения структуры, последовательности микротем, так и с точки зрения стилевой принадлежности и типа речи. Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся. Задачей курса является формирование навыков, обеспечивающих успешное прохождение итоговой аттестации.

 Программа курса рассчитана на 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Темы элективного курса соотносятся как с основными разделами школьной программы изучения русского языка, так и с заданиями контрольно-измерительных материалов ГИА.

 Программа элективного курса « Работа с текстом. ОГЭ: подготовка к экзамену по русскому языку» состоит из *трех основных разделов*:

1.Сжатое изложение.

2.Сочинение на лингвистическую тему.

3.Решение тестовых заданий формата ОГЭ.

***Подготовка к сжатому изложению***

Первая часть работы государственной итоговой аттестации в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

* умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
* умение адекватно воспринимать авторский замысел;
* умение вычленять главное в информации;
* умение сокращать текст разными способами;
* умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
* умение находить и использовать в разных стилях речи языковые средства обобщённой передачи содержания.

Для эффективности выполнения этого вида работы ученика нужно научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то содержание, без которого авторский замысел будет неясен или искажён. Следовательно,

 *Ученик должен научиться воспринимать текст на слух так, чтобы точно понять его общую тему, проблему, идею, видеть авторскую позицию.*

 Поэтому первые занятия курса посвящены повторению основных понятий: текст, его признаки, микротекст, тема, микротема, проблема, основная мысль. При работе с текстами необходимо тренировать учащихся в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

 Так как для изложения даются тексты публицистического стиля, нужно подробнее остановиться на особенностях (лексических, морфологических и синтаксических) этого стиля речи, его приметах, а также повторить типы речи, которые могут использоваться в предложенных текстах.

* При работе над сжатием текста необходимо познакомить учащихся с элементами сжатия (упрощение, сокращение, обобщение). Рекомендуется брать микротексты (1 абзац) и на конкретных примерах отрабатывать приемы сжатия.

 *Ученик должен научиться у сокращать текст разными способами.*

***Подготовка к сочинению-рассуждению***

 Третья часть работы ОГЭ содержит творческое задание (С2.), которое проверяет коммуникативную компетенцию учащихся: умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Умение отстоять свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

 Поэтому в данном курсе особое место отводится подготовке к сочинению-рассуждению. При этом необходимо остановиться на повторении понятий типы речи (повествование, описание, рассуждение), их признаках. Более подробно - на рассуждении (научном), его структуре и особенностях (лексических, морфологических, синтаксических), так как в основе собственного высказывания учащиеся будут использовать именно этот тип речи.

При подготовке к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему нужно помнить, что задание в демоверсии 2019 г. изменилось, поэтому рекомендуется использовать материал, отражающий разные языковые явления.

 *В результате ученик должен :*

- *овладеть навыками* определения темы, идеи и проблематики текста, выявления авторской позиции, выражения своего отношения к проблеме исходного текста, определения изобразительно-выразительных средств художественного текста;

-*научиться* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

 - *овладеть* различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалогпобуждение, диалог-обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);

 - *должен научиться* соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка;

- *научиться* соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

-*научиться* создавать собственный текст на исходном материале (по материалам ОГЭ).

***Подготовка к решению тестовых заданий***

 Вторая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа (А) и задания с кратким открытым ответом (В). При этом буквенные обозначения связаны не с уровнем сложности самого задания (все задания второй части не выходят за пределы базового уровня), а с технологией его выполнения.

 Задания группы А проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками культурно-ценностных категорий этого текста, а также ориентированы на проверку орфографических знаний и умений.

 Задания группы В проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников.

 Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

 При повторении понятий по фонетике необходимо особое внимание уделить соотношению букв и звуков в словах с разделительными знаками, с непроизносимыми согласными, а также мягким знаком, использующимся для смягчения согласных.

 При систематизации знаний орфографических правил в курсе отрабатываются те, которые необходимы на экзамене: правописание приставок, особенно *пре-* и *при-* правописание суффиксов глаголов, прилагательных и наречий, правописание безударной чередующейся гласной в корне.

При обобщении знаний по лексикологии рекомендуется больше работать над синонимами, их видами (стилистическими, текстовыми, смысловыми), над построением синонимических рядов (при выделении доминанты), а также выразительностью речи (метафорами, эпитетами, сравнениями).

Работая по темам, связанным с синтаксисом, необходимо подбирать примеры на определение грамматической основы предложения с трудными случаями, например, когда подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием, а сказуемое – составное глагольное или составное именное. Особое внимание уделить заданиям по обособленным членам предложения.

 В результате систематизации знаний за курс русского языка ученик *должен научиться* определять в предложенных вариантах тестовых заданий основные орфографические, лексические, грамматические,морфологические, словообразовательные, стилистические и синтаксические нормы современного русского литературного языка и отклонения от этих норм.

**II. Учебно-тематический план.**

1. Введение.Значение курса, его задачи. - 2 ч.

2.Текст. Сжатое изложение. - 5 ч.

3. Текст. Сочинение на лингвистическую тему- 7 ч.

4. Комплексный анализ текста. Выполнение тестовых заданий.-17ч.

5. Заключение. Итоговый контроль.- 3ч.

ИТОГО: 34 ч.

**ІІІ. Содержание программы элективного курса.**

**1. Введение. Значение курса, его задачи (2 часа).**

Структура экзаменационной работы в формате ГИА. Число и виды заданий. Знакомство с демонстрационным вариантом 2019 г. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.

**2. Текст. Сжатое изложение (5 часов).**

Тема. Главная мысль текста. Сжатое изложение. Что такое микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текст. Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации. Приёмы сжатия текста.

**3. Текст. Сочинение на лингвистическую тему (7 часов).**

Критерии оценки задания С2. Структура сочинения на лингвистическую тему. Формулировка тезиса сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Аргументы в сочинении на лингвистическую тему. Приемы ввода примеров из исходного текста. Вывод сочинения-рассуждения. Композиционное оформление сочинения-рассуждения. Создание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему по цитате о языковом явлении. Критерии оценки задания С2.

**4. Комплексный анализ текста. Выполнение тестовых заданий (17 часов).**

Понимание текста. Целостность текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексическое значение слова. Выразительные средства. Стили речи. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Простое осложненное предложение. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Словосочетание. Грамматическая основа предложения. Сложные бессоюзные предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ сложного предложения.

**5. Заключение. Итоговый контроль (3 часа).**

Диагностическая работа. Анализ ошибок.

**IV. Планируемые результаты курса**

**В ходе занятий учащиеся научатся :**

**-** создавать собственное связное высказывание на заданную (лингвистическую) тему на основе прочитанного текста (С2.);

- научатся аргументировать положения своей работы, указывая разные функции в области фонетики, морфемики, морфологии, синтаксиса;

- научатся последовательно излагать материал, оформлять текст сочинения-рассуждения в соответствии с критериями оценивания новой формы итоговой аттестации по русскому языку в 9 классе.

- овладеют умением осознанно выбирать вариант ответа в тестовых заданиях.

- овладеют комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;

- научятся грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля;

- научатся применять формы обработки информации исходного текста;

- систематизируют и расширят через систему практических заданий и тренингов знания по грамматике, орфографии, пунктуации и текстологии, проверяемых в ходе проведения экзамена в новой форме ;

- приобретут практические навыки работы с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) научатся понимать формулировку задания и вникать в её смысл;

- научатся четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

- научатся самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;

- научатся работать с бланками экзаменационной работы;сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

 На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений,направленных на формирование языковой, лингвистической и коммуникативной компетентности; на закрепление знаний орфографических и пунктуационных правил),в результате которых учащиеся приобретут устойчивые навыки работы с текстом , необходимые для подготовки к экзамену по русскому языку.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема занятия | Форма занятий | Виды деятельности |
| 1 |  | Введение. Значение курса, его задачи. | Мини-лекция, практикум | Работа с демонстрационным вариантом, бланками ответов. |
| 2 |  | Структура экзаменационной работы в формате ГИА. | Мини-лекция, практикум | Работа с демонстрационным вариантом, бланками ответов. |
| 3 |  | Текст. Сжатое изложение.Тема. Главная мысль текста | Мини-лекция, практикум | Работа с текстом, создание текста. |
| 4 |  | Что такое микротема. Микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. | Мини-лекция, практикум | Работа с текстом, создание текста. |
| 5 |  | Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации. | Мини-лекция, практикум | Работа с текстом, создание текста. |
| 6 |  | Приёмы сжатия текста: обобщение, исключение. | Мини-лекция, практикум | Работа с текстом, создание текста. |
| 7 |  | Приём сжатия текста- упрощение.Особенности выбора приёма сжатия текста. | Практикум, изложение | Создание текста, оценивание |
| 8 |  | Текст. Сочинение на лингвистическую тему.Критерии оценки задания С2. | Мини-лекция, практикум | Элементы сочинения, анализ текстов |
| 9 |  | Структура сочинения на лингвистическую тему.  | Мини-лекция, практикум | Элементы сочинения, анализ текстов.Работа с текстом. |
| 10 |  | Формулировка тезиса сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. | Мини-лекция, практикум | Элементы сочинения, анализ текстов.Работа с текстом. |
| 11 |  | Аргументы в сочинении на лингвистическую тему. Приемы ввода примеров из исходного текста. | Мини-лекция, практикум | Элементы сочинения, анализ текстов.Работа с текстом. |
| 12 |  | Вывод сочинения-рассуждения. | Мини-лекция, практикум | Элементы сочинения, анализ текстов.Работа с текстом. |
| 13 |  | Композиционное оформление сочинения-рассуждения. | Практикум | Элементы сочинения, анализ текстов.Работа с текстом. |
| 14 |  | Создание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему по цитате о языковом явлении. Критерии оценки задания С2. | Сочинение. | Сочинение, анализ текста.Работа с текстом. |
| 15 |  | Комплексный анализ текста. Выполнение тестовых заданий.Понимание текста.  | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 16 |  | Целостность текста. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 17 |  | Синонимы. Антонимы. Омонимы.Лексические нормы. | Мини-лекция, практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 18 |  | Лексическое значение слова. | Мини-лекция, практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 19 |  | Выразительные средства. | Мини-лекция, практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 20 |  | Стили речи. | Мини-лекция, практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 21 |  | Правописание корней.Орфографические нормы. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 22 |  | Правописание приставок. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 23 |  | Правописание суффиксов. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 24 |  | Простое осложненное предложение. Синтаксические нормы простого предложения. | Мини-лекция, практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 25 |  | Знаки препинания в простом осложненном предложении.Синтаксические нормы при употреблении причастных и деепричастных оборотов, вводных слов и предложений, обращений. | Мини-лекция, практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 26 |  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 27 |  | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 28 |  | Сложные бессоюзные предложения. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 29 |  |  Сложные предложения с различными видами связи. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 30 |  | Синтаксический анализ сложного предложения. | Практикум | Работа с тестом, заполнение бланков |
| 31 |  | Орфоэпические нормы русского языка. | Практикум | Орфоэпический минимум. Работа с тестом, заполнение бланков |
| 32 |  | Заключение. Итоговый контроль . | Сочинение –рассуждение. | Работа с текстом. |
| 33 |  | Диагностическая работа. | Тест. | Работа с тестом,заполнение бланков. |
| 34 |  | Анализ ошибок. | Практикум. | Анализ своих работ. |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**V. Перечень учебно-методического обеспечения.**

1. ФИПИ. ГИА Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. Под редакцией И.П.Цыбулько./ М., Национальное образование,

2. Е.С. Симакова Руский язык: Экспресс-репетитор для подготовки к ГИА: «Сочинение» 9 класс. М. АСТ.

3. Н.А. Сенина. Русский язык. Подготовка к ОГЭ-2019. 30 трнировочных вариантов по демоверсии 2019 года. 9-й класс. ООО «Легион».

4.Т.Н. Мамона. рабочая тетрадь по русскому языку «Готовимся к изложению». 9 класс./ М., «Экзамен».

**Словари и справочники**

1. Александрова З.С. Словарь синонимов русского языка. – М., 1998.

2. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. – М., 1988.

3. Зимин В.И. и др. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь. – М., 1994.

4. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/Под ред. Р.И.Аванесова. – М., 1989.

5. Панов Б.Г., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991.

6. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 1998.

7. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание). – М.,1984.

8. Энциклопедический словарь юного литературоведа. – М., 1988.