**Аннотация к рабочей программе по технологии  в 10-11 классах**

 Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 03.06.2008 [N 164](https://infourok.ru/go.html?href=consultantplus%3A%2F%2Foffline%2Fref%3D2D46F321F0535B337BB9ADF8A1A6A9CA2FC3166B5D82B65B8E63885AAF0FCCF19E3E8201A925D40B5DUDP), от 31.08.2009 [N 320](https://infourok.ru/go.html?href=consultantplus%3A%2F%2Foffline%2Fref%3D2D46F321F0535B337BB9ADF8A1A6A9CA2FC71464558AB65B8E63885AAF0FCCF19E3E8201A925D40A5DU8P), от 19.10.2009 [N 427](https://infourok.ru/go.html?href=consultantplus%3A%2F%2Foffline%2Fref%3D2D46F321F0535B337BB9ADF8A1A6A9CA2FC711665682B65B8E63885AAF0FCCF19E3E8201A925D40A5DU4P), с изм., внесенными Приказом Минобрнауки РФ от 10.11.2011 N 2643),примерной программы для среднего (полного) общего образования (базовый уровень). Рабочая программа     ориентирована на   использование учебника Технология:10-11 классы: базовый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / В.Д.Симоненко,О. П. Очинин, Н. В. Татяш и др.- М.Вентана-Граф 2015г.

**Уровень изучения предмета «Технология» -**базовый (10-11 классы)

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федерального Государственного стандарта, примерной программы основного общеобразовательного образования. Рабочая программа     ориентирована на   использование учебника Технология:10-11 классы: базовый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / В.Д.Симоненко,О. П. Очинин, Н. В. Татяш и др.- М.Вентана-Граф 2015г.
Одна из важнейших социальных функций школы состоит в обеспечении развития и реализации способностей учащихся, их социализации, приобщения к культуре и профессионального самоопределения.
Данный курс технологии состоит из трёх частей: компьютерные технологии; технология решения творческих задач; технология профессионального самоопределения и карьеры.
Современные профессии, предлагаемые выпускникам учебных заведений, становятся всё более интеллектоёмкими. Информационные технологии, предъявляющие высокие требования к интеллекту работников, занимают лидирующее положение на международном рынке труда.
Умение для любой предметной области выделить систему понятий, представить их в виде совокупности атрибутов и действий, описать алгоритмы действий и схемы логического вывода улучшает ориентацию человека в этой предметной области и свидетельствует о его развитом логическом мышлении.
Каждый день в любой деятельности перед человеком возникают всевозможные проблемы и нужно уметь справляться с ними так, чтобы в результате и мир, и человек стали совершеннее.
Для этого необходимо учиться видеть и осознавать каждую проблему как задачу, для решения которой надо найти свои, оптимальные способы, т.е. разработать продуктивную технологию, «ноу-хау» (что буквально переводится как «знаю как»).
Технологический подход к жизненным и производственным задачам требует постоянного развития творческих способностей личности. В курсе рассмотрены некоторые методы решения творческих задач и методы оценки характеристик способности к творчеству, а также приёмы развития творческих способностей.

Курс направлен на социальную защиту учащихся в условиях рыночной экономики. Содержание курса призвано содействовать профессиональному самоопределению учащихся, реализации индивидуального потенциала, достижению сбалансированности между профессиональными интересами школьника, его психофизическими особенностями и возможностями рынка труда.
Призван помочь сориентироваться в сложном мире труда, соотнести свои личностные особенности с требованиями, которые предъявляет интересующая их профессия в условиях выполнения профессиональных проб, которые проводятся параллельно изучению теоретической части курса по пяти основным типам профессий: «человек-человек», «человек – техника», «человек-природа», «человек-знаковая система», «человек-художествееный образ». Способствовать их профессиональному самоопределению на основе приобретения непосредственного опыта участия в разнообразной социально значимой деятельности.
Формирование общетехнических и обще трудовых знаний в области компьютерных технологий даёт представление о мире профессий; воспитывает общественно ценные мотивы выбора профессии и трудолюбие; содействует развитию технологического мышления, творческого отношения к действительности, стремления к созиданию, проявлению индивидуальности у каждого обучающегося.
Упор сделан на развитие у учащихся творческого потенциала и самостоятельности, становление и профессиональное самоопределение личности. В основу положен проектный подход, обеспечивающий использование при выполнении практических работ и изготовление объектов труда.
Для выполнения различных трудовых заданий, творческих практических работ использован комплексный обучающий метод – метод проектов, который позволяет в большей степени проявить самостоятельность обучающимся в принятии решений, обеспечить формирование умений и навыков конструировать, планировать, организовывать и контролировать свой труд.
Выполнение проектов совмещено с предварительным изучением обучающимися необходимых теоретических сведений, а также их подготовкой в области конструирования, решения творческих изобретательских задач. Выполнение творческих проектов рассматривается как один из эффективных способов трудового воспитания и технологического образования.
В ходе выполнения проектов у учащихся должна выработаться и закрепиться привычка к анализу потребительских, экономических, экологических и технологических ситуаций. Важно сформировать способность оценивать идеи исходя из реальных потребностей, материальных возможностей, научиться выбирать наиболее технологичный, экономичный, отвечающий требованиям дизайна и потребностям школы и рынка вариант их реализации.
Курс рассчитан на учеников, имеющих базовую подготовку по информатике, и предполагает широкое применение ПК. Навыки использования информационных технологий предполагают умения работать с готовыми программными средствами: информационно-поисковыми системами, редакторами текстов и графическими редакторами, электронными таблицами и другими пакетами прикладных программ.

**Цели курса:
-**заложить основы подготовки учащейся молодёжи к трудовой деятельности в новых экономических условиях;
- формирование компетентной социально-адаптированной, конкурентно способной, культурно-развитой личности;
- способствовать воспитанию и развитию инициативной, творческой личности, процессу её самоопределения и самореализации в будущей карьере.

В основе рабочей программы обучения Технологии в 10 и 11 общеобразовательных классах лежит программа под редакцией В. Д. Симоненко.
В **10 классе учебные часы для изучения разделов программы распределяются следующим образом:
Основы предпринимательства — 32 ч.
Информационные технологии — 23 ч.
Имидж и этикет современного делового человека – 13 ч.**

**В 11 классе учебные часы для изучения разделов программы распределяются следующим образом:
Технология решения творческих задач – 16 ч.
Экологические проблемы. Природоохранные технологии – 9 ч.
Технология профессионального самоопределения и карьеры – 9 ч.**

Основной формой организации учебной деятельности обучающихся является **урок**.

**Место предмета в федеральном базисном учебном плане**

        На изучение предмета отводится

в 10 классах 2 часа в неделю, итого 68 часов;

 в 11 классах 1 час в неделю, итого 34 часа,

**Структура рабочей программы**

Структура Программы является формой представления учебного предмета как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно- методического материала, и включает в себя следующие элементы: – титульный лист (название программы); – пояснительная записка ; – планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; – содержание учебного предмета, курса; – тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Основные образовательные технологии**

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проблемного, проектного, исследовательского обучения, игровые методы, здоровьесберегающие технологии.

**Формы контроля**

Итоговые контрольные работы, тестирование, творческие проекты.