

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Приморского края**

**Муниципальное казенное учреждение управление образования администрации**

**Артемовского городского округа**

**МБОУ СОШ № 18**



Директор МБОУ СОШ № 18

Семенова Е.Н.

Приказ № 126/2-П  
от «31» августа 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **учебный курс «Русский язык»**

для обучающихся 11 классов

**Составитель:** Мамасадилова Гулчехра Сабировна,  
учитель русского языка и литературы

**Артем, 2023 год**

## Пояснительная записка

### Нормативные документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115;
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 с внесенными изменениями от 23.12.2020 № 766;
- Перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

### Цели изучения учебного предмета

Целевым приоритетом воспитания при изучении учебного предмета является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел, а именно:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;

- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших задач обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

№	Тема	Период проведения
1.	Виды синтаксической связи. Срез знаний	1 полугодие
2.	Контрольная работа	1 полугодие
3.	Р/р. Сочинение.	1 полугодие
4.	Р/р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	1 полугодие
5.	Тест в формате ЕГЭ	2 полугодие
6.	Контрольный диктант	2 полугодие
7.	Тест в формате ЕГЭ	2 полугодие
8.	Тест в формате ЕГЭ	2 полугодие

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т.д.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Русский язык», являясь формой хранения и средством усвоения информации, выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, которое создает условия для реализации надпредметной функции русского языка, а также то, что центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. Необходимо также отметить, что программа учитывает новые условия итоговой аттестации (подготовка к ЕГЭ) и поэтому большое место учитель должен отводить занятиям по подготовке к ЕГЭ. Отличительной особенностью данной программы также является то, что она акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 №413; (с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1645, от 31 декабря 2015 года № 1578), на основе примерной программы «Русский язык», входящей в состав Примерной основной методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 28 июня 2016 г. № 2/16-3)

<b>№п\п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Введение. Из истории русского языкознания	1ч
2.	Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5-10классах. (50 часов)	50ч
3.	Культура речи	2
4.	Стилистика. Функциональные стили	15
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

## Личностные, метапредметные и предметные результаты

Реализация рабочей программы направлена на достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык». В результате изучения предмета в 11 классе у обучающихся будут сформированы следующие умения:

**Личностные результаты обучения**, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- **регулятивные**, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);
- **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;
- **коммуникативные**, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.
- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;

- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

#### **Предметные результаты:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о нем в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебно-методический комплекс

#### - для учащихся:

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2017

#### -для учителя:

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2017

2. Н.Г. Гольцова, М.А.Мищерина Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М. А. Мищериной «Русский язык» для 10-11 классов общеобразовательных организаций/Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017

3. Золотарева И. В., Дмитриева Л. П., Егорова Н. В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс: Традиционная система планирования уроков и методика преподавания с целью подготовки к ЕГЭ.- М.: ВАКО, 2017

4. Драбкина С. В. Единый государственный экзамен. Русский язык. Комплекс материалов для подготовки учащихся. Учебное пособие./ С. В. Драбкина, Д. И. Субботин. – М.: Интеллект-Центр, 2021

### Электронные образовательные ресурсы

[www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) Универсальная энциклопедия «Википедия».

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

[www.rubricon.ru](http://www.rubricon.ru) Энциклопедия «Рубрикон».

[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) Электронные словари

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

➤ Ноутбук

➤ Мультимедийная установка

### Содержание учебного предмета

#### Введение

#### Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

#### Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

#### Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

#### Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и

неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### **Употребление знаков препинания**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

### **Стилистика**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи. Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности.

### **Из истории русского языкознания**

Ознакомление с лингвистами и их научными работами



## Планируемые результаты изучения учебного предмета

### В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

#### Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### **Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты			Дата проведения	
		Предметные	Метапредметные	Личностные	План	Факт
Введение. (1 час)						
1.	Из истории русского языкознания	Знать содержание понятий национальный русский язык и русский литературный язык; понимать характер обязательности, вариативности, допустимости применительно к нормам литературного языка; иметь представление о роли и значении русского литературного языка в жизни человека, общества; определять стилевую принадлежность текста (на основе признаков разных стилей); создавать тексты разной стилевой принадлежности	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных	Готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к прошлому и настоящему на основе осознания истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; осознание своей российской гражданской и национальной идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России; уважение к русскому народу, его		

			сообщений на лингвистические темы	нравственным ценностям и многовековой культуре; уважение к государственным символам (гербу, флагу, гимну); уважение к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской гражданской и национальной идентичности и главным фактором национального самоопределения; уважение к культуре, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации		
Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного в 5-10 классах. (50 часов)						
2.	Основные принципы русской пунктуации.	Знать принципы русской пунктуации	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные:	Экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам		

			<p>выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы</p>	<p>России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования</p>		
3.	Основные принципы русской пунктуации.	Знать принципы русской пунктуации	<p>Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в</p>	<p>Экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и</p>		

			устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования		
4.	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи	Знать словосочетание как синтаксическую единицу; классификацию словосочетаний по главному слову	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в		
5.	Виды синтаксической связи. Срез знаний	Владеть орфографическими правилами русского языка и применять их в практике письма				

			научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности		
6.	Простое предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Простое предложение.	Знать понятие о предложении; основные признаки предложения; классификацию предложений; предложения простые и сложные; простое предложение; виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные; виды предложений по структуре; двусоставные и односоставные предложения; главные	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в	Способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на		
7.	Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные.					
8.	Предложения двусоставные и односоставные. Неполные предложения					



		<p>члены двусоставного предложения; распространённые и нераспространённые предложения; второстепенные члены предложения; полные и неполные предложения; порядок слов в простом предложении; инверсию; синтаксический разбор простого предложения</p>	<p>устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы</p>	<p>основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств</p>		
9.	<p>Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.</p>	<p>Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым; тире в неполном предложении; соединительного тире; интонационного тире</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания;</p>	<p>Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к</p>		
10.	<p>Синтаксический разбор простого предложения</p>	<p>Знать синтаксический разбор</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания;</p>	<p>Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к</p>		

			использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности		
11.	Контрольная работа	Нормы литературного языка	Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме	Самостоятельная работа		
12.	Р/р.Текст. Композиция авторского текста	Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора.	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель	Расширение круга используемых языковых и		

			деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	речевых средств Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя		
13.	Виды связи предложений в тексте	Способы связи предложений в тексте				
14.	Предложения с однородными членами	Знать простое осложнённое и неосложнённое предложение; синонимию разных типов простого предложения	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: использовать различные модельносхематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных	Способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том		

			источниках. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств		
15.	Знаки препинания между однородными членами. Самостоятельная работа.	Знать знаки препинания в предложениях с однородными членами; знаки препинания при однородных и неоднородных определениях; знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях; знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами; знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия.	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания		

16.	Однородные и неоднородные определения.	Знать знаки препинания в предложениях с однородными членами; знаки препинания при однородных и неоднородных определениях; знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях; знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами; знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия.	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания		
17.	Согласование в предложениях с однородными членами	Знать знаки препинания при обособленных членах предложения; обособленные и необособленные определения; обособленные приложения	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: использовать различные модельносхематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить	Сформированность экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-		

			и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования.		
18.	Р/р. Способы определения авторской позиции.	Основная мысль, позиция автора. Аргумент. Способы аргументирования	Познавательные: Анализировать письменный текст с точки зрения соответствия его основным требованиям, предъявляющимся к письменному высказыванию. Объяснять роли письма (написание письменных высказываний в виде сочинений-миниатюр, письменных ответов на поставленный вопрос, изложений и т.п.) для развития устной речи и речи внутренней, обращённой к самому себе и связанной с процессами мышления, самооценивания, регуляции своего поведения. Регулятивные УУД: определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст		
19.	Аргументация. Типы аргументов	Выражение собственного отношения к авторской позиции в тексте и его аргументация. Типы аргументов.				

			<p>деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения.</p> <p>Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения</p>			
20.	Р/р. Сочинение.	<p>Логическая связь микротем сочинения, абзацное членение.</p> <p>Средства организации проблем текста.</p> <p>Формулировка позиции автора. Аргументы.</p>	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p>Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p>	<p>Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя</p>		
21.	Р/р. Сочинение.			<p>Самостоятельно написать сочинение</p>		
22.	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	<p>Определять обособленные и уточняющие члены предложения, отличать</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель</p>	<p>Сформированность мировоззрения, соответствующ</p>		

23.	Обособленные распространённые определения	их, правильно расставлять знаки препинания в этих предложениях.	деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.	его современному уровню		
24.	Построение оборотов с распространёнными определениями, выраженными причастиями и прилагательными		<p>Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия.</p> <p>Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы</p>	<p>развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности</p> <p>Выполнение упражнений</p>		



25.	Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания	Определять обособленные и уточняющие члены предложения, отличать их, правильно расставлять знаки препинания в этих предложениях.	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и		
26.	Обособленные приложения и дополнения. Знаки препинания. Словарный диктант.					
27.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями	Применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи				

				общественной деятельности		
28.	Грамматическая норма. Обособление обстоятельств, выраженных существительными. Срез знаний	Выявление коммуникативных компетенций	<p>Познавательные:</p> <p>Анализировать письменный текст с точки зрения соответствия его основным требованиям, предъявляющимся к письменному высказыванию. Объяснять роли письма для развития устной речи и речи внутренней, обращённой к самому себе и связанной с процессами мышления, самооценивания, регуляции своего поведения. Регулятивные УУД: определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения</p>	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания		
29.	Знаки препинания в предложениях со	Закрепление и систематизация знаний по теме «Сравнительный	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым	Применять изученные правила при		

	сравнительными оборотами	оборот». Грамматические нормы построения предложений со сравнительными оборотами. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания	можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разбор; использовать разнообразные конструкции в связной речи		
30.	Уточняющие пояснительные и присоединительные члены предложения	Знать уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения; параллельные синтаксические конструкции; знаки препинания при сравнительных оборотах	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного		

			<p>изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы</p>	<p>мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности</p>		
31.	Р/р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	Осмысление накопленного опыта применения этических норм поведения в собственной речевой практике. этикета и умение применять его в	<p>Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p>	<p>свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать</p>		

		разных ситуациях общения; желание и внутреннюю потребность человека общаться доброжелательно, учтив, благопристойно в любых обстоятельствах; способность уважительно относиться к собеседнику даже в непростой ситуации общения.	Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста	нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст		
32.	Р/р. Сочинение на морально-этическую тему по заданному тексту.	Владеть орфографическими правилами русского языка и применять их в практике письма				
33.	Вводные слова, вводные предложения и вставные конструкции. Обращения.	Знать знаки препинания при вводных и вставных конструкциях, грамматически не связанных с предложением; знаки препинания при обращениях;	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить		

			использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	общие цели и сотрудничать для их достижения, уважительное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению		
34.	Междометия в составе предложения. Слова - предложения да и нет	Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах	<p>Регулятивные: учиться самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p>Коммуникативные: учиться оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; задавать вопросы</p> <p>Познавательные: учиться объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения выявляемые в ходе исследования единиц языка</p>	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя		

35.	Тест в формате ЕГЭ	Владеть орфографическими правилами русского языка и применять их в практике письма	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений) Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач	Классификация ошибок, анализ и самоконтроль		
36.	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение (ССП).	Знать особенности сложного предложения; знать главное и придаточное предложения; типы придаточных предложений;	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: использовать различные модельносхематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств,	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в		
37.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	сложносочинённое предложение; знаки препинания в сложносочинённом предложении; синтаксический разбор сложносочинённого предложения				

			адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности		
38.	Сложноподчиненное предложение (СПП). СПП с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными	Знать особенности сложноподчинённого предложения; знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным;	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении		
39.	Сложноподчиненное предложение с одним придаточным.	синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным; сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными				



			устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	новых знаний; готовность и способность к образованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной деятельности		
40.	Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастным и деепричастными оборотами	Знать особенности сложноподчинённого предложения; знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным;	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в	Знать особенности сложноподчинённого предложения; знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным; синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным;		
41.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Недочеты и ошибки в построении сложноподчиненных предложений.	синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным; сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными				

			устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными		
42.	Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	Знать особенности бессоюзного сложного предложения; знать постановку знаков препинания в бессоюзном сложном предложении; синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: использовать различные модельносхематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании	Способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств		

			небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы			
43.	Контрольный диктант	Владеть орфографическими правилами русского языка и применять их в практике письма	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений) Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания		
44.	Сложные предложения с разными видами связи	Знать сложное предложение с разными видами связи; знаки препинания между частями периода; сложное синтаксическое целое; абзац; синонимию разных типов сложных предложений	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств,	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; сознательное		

			адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности		
45.	Период. Знаки препинания в периоде.	Владеть орфографическими правилами русского языка и применять их в практике письма. Особенности пунктуации в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью. Сложные предложения с разными видами связи. Синтаксический разбор Знакомство с понятием период .	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений) Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задач		
46.	Обобщение изученного о сложном предложении					
47.	Прямая речь. Диалог	Знать способы передачи чужой речи; знаки препинания при прямой речи, при диалоге; знаки препинания при цитатах	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурно		

			<p>изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы</p>	<p>м мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, мировоззрению</p>		
48.	Способы цитирования	Знать способы передачи чужой речи; знаки препинания при прямой речи, при диалоге; знаки препинания при цитатах	<p>Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при</p>	<p>Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения, готовности и</p>		

			<p>изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы</p>	<p>способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку.</p>		
49.	Тест в формате ЕГЭ	Владеть орфографическими правилами русского языка и применять их в практике письма	<p>Коммуникативные: формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. Регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме</p>	<p>Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность</p>		

				ость в приобретении новых знаний; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной общественной деятельности		
50.	Тест в формате ЕГЭ	Владеть орфографическими правилами русского языка и применять их в практике письма	Коммуникативные: формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений) Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания		
51.	Анализ письменных работ			Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя.		
Культура речи (2 часа)						
52.	Культура речи. Нормы литературного языка	Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические,	Познавательные УУД: осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях. Регулятивные	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения		

		лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения. Культура речи как владение нормами литературного языка в ег	УУД: определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения. Коммуникативные УУД: выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией.	общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению		
53.	Культура речи. Нормы литературного языка	Знать язык и речь, культуру речи как раздел науки о языке, изучающий правильность	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель	Сформированность экологического мышления,		



		и чистоту речи; правильность речи; понятие о норме литературного языка; нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические; орфографические и пунктуационные; понятие речевой ошибки; качества хорошей речи (чистота, выразительность, уместность, точность, богатство); виды и роды ораторского красноречия; понятие такта применительно к ораторской речи	деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно- исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности		
Стилистика. Функциональные стили (15часов)						
54.	Специфика научного стиля	Знать особенности стилистики как раздела науки о языке, изучающего стили языка и стили речи, а также изобразительно- выразительные средства; определение термина стиль; уметь определять	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать	Сформированность нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, дружелюбия), нравственного сознания и навыков нравственного поведения;		
55.	Специфика научного стиля					

		функционально-стилевую принадлежность текста	критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания		
56.	Комплексный анализ текста с творческим заданием	Знать определение термина текст; основные признаки текста; функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение); выполнять анализ (стилистический, филологический) текстов разных стилей и жанров	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в	Сформированность нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, дружелюбия) нравственного сознания и навыков нравственного поведения; готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в		

			разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	нём взаимопонимания		
57.	Специфика официально-делового стиля.	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Особенности работы по составлению документов. Выяснить отличительные черты официально-делового стиля, создать деловой документ – инструкцию.	Регулятивные: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; Познавательные: овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя. воспитывать внимательное отношение друг к другу, умение выслушивать своего товарища, воспитывать культуру здоровья и охрану здоровья.		
58.	Практическая работа по составлению документов					

			аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий; Коммуникативные: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение			
59.	Особенности публицистического стиля. Стилистический анализ текстов	Выделить отличительные черты публицистического стиля. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям.	Регулятивные: учиться самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию Коммуникативные: учиться слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли Познавательные: учиться объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лингвистических единиц	Готовность вести диалог с другими, умение находить общие цели и способы сотрудничества		
60.	Особенности публицистического стиля. Стилистический анализ текстов			Сформированность нравственных чувств, нравственного сознания и навыков нравственного поведения; готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания		
61.	Стилистический анализ текстов			Регулятивные: учиться самостоятельно выделять и формулировать познавательную	Формирование устойчивой мотивации к	

			цель, искать и выделять необходимую информацию Коммуникативные: учиться слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли Познавательные: учиться объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лингвистических единиц	исследовательской деятельности.		
62.	Р/р Особенности стиля художественной литературы.	Обобщение собственного речевого опыта анализа языка художественной литературы. Основные жанры художественной литературы: лирика: ода, сонет, элегия, гимн, эпиграмма; эпос: рассказ, повесть, роман, эпопея, новелла, художественный очерк, эссе, биография; драма: трагедия, комедия, водевиль.	Коммуникативные: формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию — к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста	Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя		
63.	Художественный текст и его признаки. Анализ текста					
64.	Язык художественной литературы как разновидность современного русского языка.					
65.	Роль средств выразительности в авторском тексте	Умение находить в художественной речи тропы и объяснять их	Коммуникативные: добывать недостающую информацию с	Формирование устойчивой мотивации к		

		роль в создании художественного образа	помощью вопросов (познавательная инициативность). Регулятивные: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения	исследовательской деятельности.		
66.	Комплексный анализ текста с творческим заданием	Знать сочетание знаков препинания; факультативные знаки препинания; авторскую пунктуацию; понятие об отступлениях от пунктуационных норм	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	Потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности		

67.	Комплексный анализ текста с творческим заданием	Владеть пунктуационными правилами русского языка и применять их в практике письма	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности		
68.	Комплексный анализ текста с творческим заданием	Подготавливать публичное выступление перед аудиторией	Регулятивные: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута;	Сформированность нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия,		

			<p>самостоятельно составлять план деятельности. Познавательные: выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности. Коммуникативные: развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы</p>	<p>дружелюбия), нравственного сознания и навыков нравственного поведения; готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания</p>		
--	--	--	---	---	--	--





## Приложение

### **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объём различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

#### **I. Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении, понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела, изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **II. Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках). В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### III. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта</p>	<p>Допускаются:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6</p>

	случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов	пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов	Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

#### Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

#### IV. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибку или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### V. Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1—2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования и науки РФ.